



**Bild versus Substanz: Die Restaurierung  
mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld  
zwischen Theorie und Praxis (1850-1970):  
Entwicklungslinien in ... (Studien zu  
Denkmalschutz und Denkmalpflege)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege)**

*Markus Santner*

**Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) Markus Santner**

 [Download Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalte ...pdf](#)

 [Online lesen Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelal ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) Markus Santner**

---

347 Seiten

Kurzbeschreibung

Substanzwert und Schauwert von Kunstwerken stehen in einem Spannungsverhältnis zueinander, das zu den grundsätzlichen Herausforderungen der Denkmalpflege und Restaurierung gehört. Durch ein Ausbalancieren werden Restaurierziele bestimmt. Das Buch beschreibt diese Prozesse anhand der Geschichte der Restaurierung von mittelalterlichen Wandmalereien in Österreich. Erstmals erfolgt eine umfassende Zusammensicht des restauratorischen Handelns mit den denkmalpflegerischen Leitlinien und den kunsthistorischen Vorstellungen. Dieser Zusammenhang ist zeitabhängig und prägt Restauriertendenzen. Ein Fundus an Quellen und zahlreiche Fallbeispiele, namentlich aus Kärnten mit seinem überaus reichen Bestand an mittelalterlichen Wandmalereien, sind die Grundlage für die Forschungsleistung dieses Buches. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Der Kunsthistoriker und Restaurator Markus Santner ist Fachreferent für Wandmalerei und Architekturoberfläche in der Abteilung für Konservierung und Restaurierung des Bundesdenkmalamtes.

Download and Read Online Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) Markus Santner #Z9FMI4LK6CN

Lesen Sie Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner für online ebook

Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen

Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner Bücher online zu lesen.

Online Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner ebook PDF herunterladen

Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner Doc

Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner Mobipocket

Bild versus Substanz: Die Restaurierung mittelalterlicher Wandmalerei im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (1850-1970): Entwicklungslinien in ... (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege) von Markus Santner EPub