



## Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe

*Claude Lecouteux*

**Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe** Claude Lecouteux

 [Télécharger Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe ...pdf](#)

 [Lire en ligne Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe Claude Lecouteux

---

192 pages

Extrait

Extrait de l'introduction

«Une force me chasse hors du tombeau  
Pour chercher encore les biens dont je suis sevrée.  
Pour aimer encore l'époux déjà perdu  
Et pour aspirer le sang de son coeur.»  
Goethe, La Fiancée de Corinthe (1797)

Que des morts puissent revenir affliger les vivants est une croyance qui se perd dans la nuit des temps : les revenants sont rarement animés de bonnes intentions. L'imaginaire humain a procuré à cette pensée des formes diverses, souvent peu connues car, à partir du XVIII<sup>e</sup> siècle, elles ont été supplantées par ce vampire dont l'image s'est peu à peu fixée pour donner le fameux Dracula, immortalisé par Bram Stoker (1847-1912) dans un roman qui n'a cessé d'être réédité et d'inspirer écrivains et cinéastes. En 1993, Fred Saberhagen et James V. Hart ont même adapté l'histoire pour le théâtre.

Pour un large public, le vampire est un suceur de sang qui rejoint les dormeurs la nuit et provoque leur mort lente en aspirant leur substance vitale. Romans et films nous ont familiarisés avec ce personnage supposé redouter l'ail et la croix, avec ce mort vivant qui craint la lumière du jour ; quand le soleil brille, il demeure dans son cercueil ou dans une caisse remplie de terre provenant de sa sépulture et y dort les yeux ouverts tandis que des rats en défendent l'approche. Véritable mort vivant, le vampire a la peau blême, les canines développées et pointues, les lèvres vermeilles, les ongles longs ; sa main est glacée et sa poigne solide. Il quitte sa retraite accompagné du bruit de chiens hurlant à la mort ou de loups et, quand il se glisse dans une maison, il provoque l'irrépressible torpeur des gens qui y veillent. Présentation de l'éditeur  
Issu de faits étranges déformés par l'imagination populaire, le vampire - est-il nécessaire de le rappeler ? - est un défunt qui, à la faveur de la nuit, revêtant parfois une forme animale, s'échappe de son tombeau pour sucer le sang des vivants, seule «nourriture» à son goût...

En historien des mentalités, Claude Lecouteux s'attache aux témoignages originaux relatant ces phénomènes insolites et dresse un inventaire des précurseurs de la redoutable créature, remontant à la plus haute Antiquité où abondent lamies, striges et goules, démons féminins la plupart du temps. S'appuyant sur des archives judiciaires, l'auteur étudie plusieurs cas de vampirisme jugés avec le plus grand sérieux, notamment au siècle des Lumières, où l'on n'hésitait pas à ouvrir les tombes pour décapiter les cadavres suspects et les rendre à jamais inoffensifs.

Ainsi se trouvent retracées la constitution et l'évolution du mythe du vampire, qui s'épanouira, au XIX<sup>e</sup> siècle, dans le très célèbre et romantique Dracula, puis connaîtra jusqu'à nos jours d'innombrables versions littéraires et cinématographiques.

Claude Lecouteux est professeur émérite de littérature et civilisation du Moyen Âge de l'Université de Paris IV-Sorbonne. Il a déjà publié, aux Editions Imago, Fantômes et Revenants au Moyen Age (1986), Les Nains et les Elfes au Moyen Age (1988), Fées, Sorcières et Loups-Garous au Moyen Age (1992), Démons et Génies du terroir au Moyen Age (1995), Mélusine et le Chevalier au cygne (1997), Chasses fantastiques et Cohortes de la nuit au Moyen Age (1999), La Maison et ses Génies, Croyances d'hier et d'aujourd'hui (2000), Le Livre des grimoires (2002), Le Mort aventureux (roman, 2003), Le Livre des talismans et des amulettes (2005), Dictionnaire de mythologie germanique (2005), La Maison hantée, Histoire des poltergeists (2007). Ouvrage traduit en anglais, en chinois, en roumain, en portugais, en polonais, en coréen et en allemand.

Download and Read Online Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe Claude Lecouteux  
#9VAPX72SNT0

Lire Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux pour ebook en ligne Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux à lire en ligne. Online Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux ebook Téléchargement PDF Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux Doc Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux Mobipocket Histoire des vampires : Autopsie d'un mythe par Claude Lecouteux EPub

**9VAPX72SNT09VAPX72SNT09VAPX72SNT0**