



Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples

Franck Cinato, André Surprenant

Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples Franck Cinato,
André Surprenant

 [Télécharger Le livre de l'art du combat \(Liber de arte di ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le livre de l'art du combat \(Liber de arte ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples** Franck Cinato, André Surprenant

358 pages

Présentation de l'éditeur

Le plus ancien livre de combat connu en Occident. Un manuscrit unique, composé d'aquarelles dessinées à la plume let commentées en latin : la leçon d'un maître d'armes au tournant des XIII^e et XIV^e siècles, enseignant à ses élèves une synthèse originale des pratiques de combat ancestrales de l'Europe romane, germanique ou celtique. Une oeuvre inachevée, énigmatique, traversée d'un souffle puissant. Voici la première édition critique, traduite en français et enrichie d'une analyse pluridisciplinaire éclairante, de cette oeuvre déjà célèbre sous le nom de Royal Armouries MS. I.33. Le maître d'armes est un ecclésiastique, héritier d'une pensée scolastique qui déborde sur l'éducation du corps. Centré sur le maniement raisonné de l'épée et du bouclier, son enseignement renverse les préjugés relatifs à la brutalité des pratiques de combat médiévales. Et montre que l'escrime de cette époque n'a rien à envier, en termes de richesse, aux arts martiaux traditionnels d'Orient. Biographie de l'auteur

Franck Cinato, docteur de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (4^e section, sciences historiques et philologiques), est aussi un praticien des Arts Martiaux Historiques Européens (membre de l'HEMAC), co fondateur des ateliers d'escrime de la Compagnie médiévale de Montréal (1994) et de l'association Lugdunenses de Lyon (2004). André Surprenant (1946-2012), chercheur indépendant formé d l'Institut d'études médiévales de l'Université de Montréal, s'intéressa en particulier à l'histoire des connaissances. Download and Read Online **Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples** Franck Cinato, André Surprenant #BEQMF3YH5UT

Lire Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant pour ebook en ligneLe livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant à lire en ligne. Online Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant ebook Téléchargement PDFLe livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant DocLe livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant MobipocketLe livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria) : Commentaires et exemples par Franck Cinato, André Surprenant EPub

BEQMF3YH5UTBEQMF3YH5UTBEQMF3YH5UT